**КАРТА ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ**

**обучающихся 10-11-х классов**

Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вид проекта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **I. Замысел и реализация проекта** | **Баллы** |
| ***Критерий* «Постановка цели, планирование путей ее достижения» (максимум 3 б)** |  |
| Цель **не сформулирована** | 0 |
| Цель **сформулирована**, но **план** ее достижения **отсутствует** | 1 |
| Цель сформулирована, **обоснована**, дан **схематичный** **план** ее достижения | 2 |
| Цель сформулирована, **четко обоснована**, дан **подробный план** ее достижения | 3 |
| ***Критерий* «Постановка и обоснование проблемы проекта» (максимум 3 балла)** | |
| Проблема проекта **не сформулирована** | 0 |
| Формулировка проблемы проекта носит **поверхностный характер** | 1 |
| Проблема проекта **четко сформулирована и обоснована** | 2 |
| Проблема проекта **четко сформулирована**, **обоснована** и имеет **глубокий характер** | 3 |
| ***Критерий* «Глубина раскрытия темы проекта» (максимум 3 балла)** | |
| Тема проекта **не раскрыта** | 0 |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы** | 2 |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания**, выходящие **за рамки школьной программы** | 3 |
| ***Критерий* «Разнообразие источников информации, целесообразность их использования» (максимум 3 балла)** | |
| Использована **не соответствующая** теме и цели проекта информация | 0 |
| **Большая часть** представленной информации **не относится** к теме работы | 1 |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа **однотипных** источников | 2 |
| Работа содержит достаточно **полную** информацию из **разнообразных** источников | 3 |
| ***Критерий* «Соответствие выбранных способов работы, цели и содержанию проекта» (максимум 3 балла)** | |
| Заявленные в проекте цели **не достигнуты** | 0 |
| **Значительная часть**используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта | 1 |
| Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными** | 2 |
| Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно**, **цели проекта достигнуты** | 3 |
| ***Критерий* «Анализ хода работы, выводы и перспективы» (максимум 3 балла)** | |
| **Не предприняты попытки** **проанализировать** ход и результат работы | 0 |
| Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы | 1 |
| Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | 2 |
| Представлен **исчерпывающий анализ** **ситуаций**, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые **выводы**, намечены **перспективы** работы | 3 |
| ***Критерий* «Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе» (максимум 3б)** | |
| Работа **шаблонная**, показывающая **формальное** отношение автора | 0 |
| Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода | 1 |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | 2 |
| Работа отличается **творческим подходом**, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта | 3 |
| **II. Представление и защита проекта** | |
| ***Критерий* «Соответствие требованиям оформления письменной части» (максимум 3 балла)** | |
| Письменная часть проекта **отсутствует** | 0 |
| В письменной части работы **отсутствуют установленные правилами** порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении | 1 |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру | 2 |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением в **точном соответствии** **с установленными правилами** | 3 |
| ***Критерий* «Качество проведения презентации» (максимум 3 балла)** | |
| Презентация **не проведена** | 0 |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору **не удалось заинтересовать** аудиторию | 1 |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он **вышел за рамки** регламента | 2 |
| Автору удалось вызвать интерес **аудитории и уложиться в регламент** | 3 |
| **III. Оценка продукта проектной деятельности** | |
| ***Критерий* «Качество проектного продукта» (максимум 3 балла)** | |
| Проектный продукт **отсутствует** | 0 |
| Проектный продукт **не соответствует требованиям качества** (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | 1 |
| Продукт **не полностью соответствует** требованиям качества | 2 |
| Продукт **полностью соответствует требованиям** **качества** (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) | 3 |
| **Максимально возможный итоговый балл** | **30** |

**Количество набранных баллов -\_\_\_\_\_\_** (\_\_\_\_\_\_\_\_% от максимально возможного балла)

**Оценка**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_г

Руководитель проекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись)